

Sere d'Estate alla Reggia Venerdì 4 luglio

La Venaria Into the Light

8

Potager Royal
Ore 19.00

Suonare la luce, assemblare la voce

Orchestra Ensemble

A cura di "UP - La tua scuola di musica
nel cuore di Ivrea"



8

Potager Royal
Ore 19.30

dancehALL

di Nicolò Abbattista e Christian Consalvo
con Arianna Cunsolo, Francesca Lastella,
Nicoletta Bellazzi, Enrico Luly



10

Cascina Medici del Vascello
Ore 19.30 - 23.00

Feste in Cascina SERATA MEDIO ORIENTALE

ore 20.00 Lezione di Dabke

danza del Medio Oriente

a cura di Layal Chamas

ore 21.00 Aikar Orkestra in concerto

Da accompagnare con
aperitivi*



* non compreso nel biglietto d'ingresso



2

16

Giardino a Fiori e Roseto
Ore 21.30 - 23.00

I Giardini alla luce di 5000 candele

Passeggia nella magia del Giardino a Fiori
e del Roseto illuminati dalla luce di 5000
candele e goditi un cocktail al Chiosco
delle Rose* **D**
dj-set a cura di Franco CLH



1

Corte d'Onore
Alle ore 23.00

Teatro d'acqua della Fontana del Cervo

Frames di Davide Ferrario - Sala di Diana

Nella Sala di Diana fulcro delle prospettive
seicentesche, l'installazione di Davide Ferrario
con la collaborazione artistica di Cristina Sardo,
le musiche di Fabio Barovero, in collaborazione
con il Museo Nazionale del Cinema di Torino.
L'idea di *Frames* nasce dalla possibilità di so-
vrapporre alle immagini fisse dei dipinti la luce
delle pellicole che arrivano dalla meravigliosa
collezione del Museo Nazionale del Cinema di
Torino, realizzate tra il 1912 e il 1954.

Anthony McCall. Solid - Citroniera

A cura di Gregor Muir (Director of Collection at
Tate Modern - Exhibition Curator) e di Andrew
de Brún (Assistant Curator of International Art at
Tate Modern - Exhibition Co-Curator). In colla-
borazione con Tate, UK. La Citroniera juvarriana
ospita questa mostra-evento, con alcune delle
più significative installazioni dell'artista inglese
Anthony McCall basate sul rapporto con la luce
che coinvolgono direttamente il visitatore in
esperienze che espandono e superano le tradi-
zionali performance del cinema artistico.

Assembly di Marinella Senatore - Cascina

La grande installazione di luce *Assembly* (As-
semblea) si ispira alle tradizionali luminarie del
Sud Italia, che l'artista, attraverso forme, testi
e colore, rende spazi di incontro e riflessione
sulla consapevolezza di sé, delle proprie po-
tenzialità e del proprio agire. L'opera evoca le
feste barocche con i loro scenografici apparati
effimeri e le attualizza ponendo al centro la co-
munità e il potere trasformativo dell'arte e del-
la partecipazione. Le grandi sculture luminose,
nella pratica dell'artista, sono l'oggetto della
riflessione sull'eterodossia occidentale del mo-
numento, quale simbolo del potere bianco e
maschile, trasformate in "monumenti alle per-
sone, qui e ora".

Sere d'Estate alla Reggia Sabato 5 luglio



8 Potager Royal
Ore 19.30

dancehALL

di Nicolò Abbattista e Christian Consalvo
con Arianna Cunsolo, Francesca Lastella,
Nicoletta Bellazzi, Enrico Luly



10 Cascina Medici del Vascello
Ore 19.30 - 23.00

Feste in Cascina SERATA DANZA PERCUSSIVA

ore 20.00 Lezione di danza percussiva
a cura di Sandy Silva
ore 21.00 e 22.30

Rusty Brass Band in concerto
ore 21.30 LANDED

Proiezione del cortometraggio
prodotto da Migration Dance Film Project,
Ass. Coorpi e Augenblick



* non compreso nel biglietto d'ingresso



2 16 Giardino a Fiori e Roseto
Ore 21.30 - 23.00

I Giardini alla luce di 5000 candele

Passeggia nella magia del Giardino a Fiori
e del Roseto illuminati dalla luce di 5000
candele e goditi un cocktail al Chiosco
delle Rose* **D**
dj-set a cura di La Piaga del Ballo



1 Corte d'Onore
Alle ore 23.00

Teatro d'acqua della Fontana del Cervo

La Venaria Into the Light

Frames di Davide Ferrario - Sala di Diana

Nella Sala di Diana fulcro delle prospettive seicentesche, l'installazione di Davide Ferrario con la collaborazione artistica di Cristina Sardo, le musiche di Fabio Barovero, in collaborazione con il Museo Nazionale del Cinema di Torino. L'idea di *Frames* nasce dalla possibilità di sovrapporre alle immagini fisse dei dipinti la luce delle pellicole che arrivano dalla meravigliosa collezione del Museo Nazionale del Cinema di Torino, realizzate tra il 1912 e il 1954.

Anthony McCall. Solid - Citroniera

A cura di Gregor Muir (Director of Collection at Tate Modern - Exhibition Curator) e di Andrew de Brún (Assistant Curator of International Art at Tate Modern - Exhibition Co-Curator). In collaborazione con Tate, UK. La Citroniera juvarriana ospita questa mostra-evento, con alcune delle più significative installazioni dell'artista inglese Anthony McCall basate sul rapporto con la luce che coinvolgono direttamente il visitatore in esperienze che espandono e superano le tradizionali performance del cinema artistico.

Assembly di Marinella Senatore - Cascina

La grande installazione di luce *Assembly* (Assemblea) si ispira alle tradizionali luminarie del Sud Italia, che l'artista, attraverso forme, testi e colore, rende spazi di incontro e riflessione sulla consapevolezza di sé, delle proprie potenzialità e del proprio agire. L'opera evoca le feste barocche con i loro scenografici apparati effimeri e le attualizza ponendo al centro la comunità e il potere trasformativo dell'arte e della partecipazione. Le grandi sculture luminose, nella pratica dell'artista, sono l'oggetto della riflessione sull'eterodossia occidentale del monumento, quale simbolo del potere bianco e maschile, trasformate in "monumenti alle persone, qui e ora".

Sere d'Estate alla Reggia Venerdì 11 luglio

La Venaria Into the Light



8 Potager Royal
Ore 19.30

WANDERN

Compagnia EgriBiancoDanza
di Chiara Frigo
con Gianna Bassan, Chiara D'Angelo, Ferran
Galindo I Serrante, Tom Herbornomez, Noeline
Krauth, Cristian Magurano, Francesco
Morriello, Oksana Romaniuk



10 Cascina Medici del Vascello
Ore 19.30 - 23.00

Feste in Cascina SERATA OCCITANA

ore 20.00 Lezione di danza occitana
a cura di Sara Santi
ore 21.00 Lou Tapage in concerto

Da accompagnare con
aperitivi*



* non compreso nel biglietto d'ingresso



2 16 Giardino a Fiori e Roseto
Ore 21.30 - 23.00

I Giardini alla luce di 5000 candele

Passeggia nella magia del Giardino a Fiori
e del Roseto illuminati dalla luce di 5000
candele e goditi un cocktail al Chiosco
delle Rose* **D**
dj-set a cura di Andrea Passenger



1 Corte d'Onore
Alle ore 23.00

Teatro d'acqua della Fontana del Cervo

Frames di Davide Ferrario - Sala di Diana

Nella Sala di Diana fulcro delle prospettive
seicentesche, l'installazione di Davide Ferrario
con la collaborazione artistica di Cristina Sardo,
le musiche di Fabio Barovero, in collaborazione
con il Museo Nazionale del Cinema di Torino.
L'idea di *Frames* nasce dalla possibilità di so-
vrapporre alle immagini fisse dei dipinti la luce
delle pellicole che arrivano dalla meravigliosa
collezione del Museo Nazionale del Cinema di
Torino, realizzate tra il 1912 e il 1954.

Anthony McCall. Solid - Citroniera

A cura di Gregor Muir (Director of Collection at
Tate Modern - Exhibition Curator) e di Andrew
de Brún (Assistant Curator of International Art at
Tate Modern - Exhibition Co-Curator). In colla-
borazione con Tate, UK. La Citroniera juvarriana
ospita questa mostra-evento, con alcune delle
più significative installazioni dell'artista inglese
Anthony McCall basate sul rapporto con la luce
che coinvolgono direttamente il visitatore in
esperienze che espandono e superano le tradi-
zionali performance del cinema artistico.

Assembly di Marinella Senatore - Cascina

La grande installazione di luce *Assembly* (As-
semblea) si ispira alle tradizionali luminarie del
Sud Italia, che l'artista, attraverso forme, testi
e colore, rende spazi di incontro e riflessione
sulla consapevolezza di sé, delle proprie po-
tenzialità e del proprio agire. L'opera evoca le
feste barocche con i loro scenografici apparati
effimeri e le attualizza ponendo al centro la co-
munità e il potere trasformativo dell'arte e del-
la partecipazione. Le grandi sculture luminose,
nella pratica dell'artista, sono l'oggetto della
riflessione sull'eterodossia occidentale del mo-
numento, quale simbolo del potere bianco e
maschile, trasformate in "monumenti alle per-
sone, qui e ora".

Sere d'Estate alla Reggia Sabato 12 luglio

La Venaria Into the Light



8 Potager Royal
Ore 19.30

WANDERN

Compagnia EgriBiancoDanza
di Chiara Frigo

con Gianna Bassan, Chiara D'Angelo, Ferran
Galindo I Serrante, Tom Herbornomez, Noeline
Krauth, Cristian Magurano, Francesco
Morriello, Oksana Romaniuk



10 Cascina Medici del Vascello
Ore 19.30 - 23.00

Feste in Cascina SERATA LATINO AMERICANA

ore 20.00 Lezione di danza caraibica

a cura di Carmine Finelli

ore 21.00 Una Noche En El Caribe

a cura di Ritmo Diferente

Da accompagnare con
aperitivi*



* non compreso nel biglietto d'ingresso



2 16 Giardino a Fiori e Roseto
Ore 21.30 - 23.00

I Giardini alla luce di 5000 candele

Passeggia nella magia del Giardino a Fiori
e del Roseto illuminati dalla luce di 5000
candele e goditi un cocktail al Chiosco
delle Rose* **D**
dj-set a cura di Andrea Passenger



1 Corte d'Onore
Alle ore 23.00

Teatro d'acqua della Fontana del Cervo

Frames di Davide Ferrario - Sala di Diana

Nella Sala di Diana fulcro delle prospettive
seicentesche, l'installazione di Davide Ferrario
con la collaborazione artistica di Cristina Sardo,
le musiche di Fabio Barovero, in collaborazione
con il Museo Nazionale del Cinema di Torino.
L'idea di *Frames* nasce dalla possibilità di so-
vrapporre alle immagini fisse dei dipinti la luce
delle pellicole che arrivano dalla meravigliosa
collezione del Museo Nazionale del Cinema di
Torino, realizzate tra il 1912 e il 1954.

Anthony McCall. Solid - Citroniera

A cura di Gregor Muir (Director of Collection at
Tate Modern - Exhibition Curator) e di Andrew
de Brún (Assistant Curator of International Art at
Tate Modern - Exhibition Co-Curator). In colla-
borazione con Tate, UK. La Citroniera juvarriana
ospita questa mostra-evento, con alcune delle
più significative installazioni dell'artista inglese
Anthony McCall basate sul rapporto con la luce
che coinvolgono direttamente il visitatore in
esperienze che espandono e superano le tradi-
zionali performance del cinema artistico.

Assembly di Marinella Senatore - Cascina

La grande installazione di luce *Assembly* (As-
semblea) si ispira alle tradizionali luminarie del
Sud Italia, che l'artista, attraverso forme, testi
e colore, rende spazi di incontro e riflessione
sulla consapevolezza di sé, delle proprie po-
tenzialità e del proprio agire. L'opera evoca le
feste barocche con i loro scenografici apparati
effimeri e le attualizza ponendo al centro la co-
munità e il potere trasformativo dell'arte e del-
la partecipazione. Le grandi sculture luminose,
nella pratica dell'artista, sono l'oggetto della
riflessione sull'eterodossia occidentale del mo-
numento, quale simbolo del potere bianco e
maschile, trasformate in "monumenti alle per-
sone, qui e ora".

Sere d'Estate alla Reggia Venerdì 18 luglio

La Venaria Into the Light



3 Fontana d'Ercole - Itinerante
Ore 19.30

GENTE

Di Michela Lucenti
Con Elena Ballestracci, Michele Calcari,
Maurizio Camilli, Francesco Gabrielli,
Michela Lucenti, Alessandro Pallecchi
Arena, Paolo Rosini, Emanuela Serra e Giulia
Spattini - Balletto Civile



10 Cascina Medici del Vascello
Ore 19.30 - 23.00

Feste in Cascina SERATA HIP-HOP FUNKY

ore 20.00 Lezione di hip hop
a cura di Claudio D'Ambrosio (PENNA)
ore 21.00 Funky*Club Orchestra
in concerto

Da accompagnare con
aperitivi*



* non compreso nel biglietto d'ingresso



2 16 Giardino a Fiori e Roseto
Ore 21.30 - 23.00

I Giardini alla luce di 5000 candele

Passeggia nella magia del Giardino a Fiori
e del Roseto illuminati dalla luce di 5000
candele e goditi un cocktail al Chiosco
delle Rose* **D**
dj-set a cura di Angie Backtomono



1 Corte d'Onore
Alle ore 23.00

Teatro d'acqua della Fontana del Cervo

Frames di Davide Ferrario - Sala di Diana

Nella Sala di Diana fulcro delle prospettive seicentesche, l'installazione di Davide Ferrario con la collaborazione artistica di Cristina Sardo, le musiche di Fabio Barovero, in collaborazione con il Museo Nazionale del Cinema di Torino. L'idea di *Frames* nasce dalla possibilità di sovrapporre alle immagini fisse dei dipinti la luce delle pellicole che arrivano dalla meravigliosa collezione del Museo Nazionale del Cinema di Torino, realizzate tra il 1912 e il 1954.

Anthony McCall. Solid - Citroniera

A cura di Gregor Muir (Director of Collection at Tate Modern - Exhibition Curator) e di Andrew de Brún (Assistant Curator of International Art at Tate Modern - Exhibition Co-Curator). In collaborazione con Tate, UK. La Citroniera juvarriana ospita questa mostra-evento, con alcune delle più significative installazioni dell'artista inglese Anthony McCall basate sul rapporto con la luce che coinvolgono direttamente il visitatore in esperienze che espandono e superano le tradizionali performance del cinema artistico.

Assembly di Marinella Senatore - Cascina

La grande installazione di luce *Assembly* (Assembly) si ispira alle tradizionali luminarie del Sud Italia, che l'artista, attraverso forme, testi e colore, rende spazi di incontro e riflessione sulla consapevolezza di sé, delle proprie potenzialità e del proprio agire. L'opera evoca le feste barocche con i loro scenografici apparati effimeri e le attualizza ponendo al centro la comunità e il potere trasformativo dell'arte e della partecipazione. Le grandi sculture luminose, nella pratica dell'artista, sono l'oggetto della riflessione sull'eterodossia occidentale del monumento, quale simbolo del potere bianco e maschile, trasformate in "monumenti alle persone, qui e ora".

Sere d'Estate alla Reggia Sabato 19 luglio

La Venaria Into the Light



3 Fontana d'Ercole - Itinerante
Ore 19.30

GENTE

Di Michela Lucenti
Con Elena Ballestracci, Michele Calcari,
Maurizio Camilli, Francesco Gabrielli,
Michela Lucenti, Alessandro Pallecchi
Arena, Paolo Rosini, Emanuela Serra e Giulia
Spattni - Balletto Civile



10 Cascina Medici del Vascello
Ore 19.30 - 23.00

Feste in Cascina SERATA LINDY HOP

ore 20.00 Lezione di Lindy Hop
con Giulia Cicerale e Stefano Tertulliani
a cura di Dusty Jazz
ore 21.00 *The Mooners* in concerto

Da accompagnare con
aperitivi*



* non compreso nel biglietto d'ingresso



2 16 Giardino a Fiori e Roseto
Ore 21.30 - 23.00

I Giardini alla luce di 5000 candele

Passeggia nella magia del Giardino a Fiori
e del Roseto illuminati dalla luce di 5000
candele e goditi un cocktail al Chiosco
delle Rose* **D**
dj-set a cura di Angie Backtomono



1 Corte d'Onore
Alle ore 23.00

Teatro d'acqua della Fontana del Cervo

Frames di Davide Ferrario - Sala di Diana

Nella Sala di Diana fulcro delle prospettive
seicentesche, l'installazione di Davide Ferrario
con la collaborazione artistica di Cristina Sardo,
le musiche di Fabio Barovero, in collaborazione
con il Museo Nazionale del Cinema di Torino.
L'idea di *Frames* nasce dalla possibilità di so-
vrapporre alle immagini fisse dei dipinti la luce
delle pellicole che arrivano dalla meravigliosa
collezione del Museo Nazionale del Cinema di
Torino, realizzate tra il 1912 e il 1954.

Anthony McCall. Solid - Citroniera

A cura di Gregor Muir (Director of Collection at
Tate Modern - Exhibition Curator) e di Andrew
de Brún (Assistant Curator of International Art at
Tate Modern - Exhibition Co-Curator). In colla-
borazione con Tate, UK. La Citroniera juvarriana
ospita questa mostra-evento, con alcune delle
più significative installazioni dell'artista inglese
Anthony McCall basate sul rapporto con la luce
che coinvolgono direttamente il visitatore in
esperienze che espandono e superano le tradi-
zionali performance del cinema artistico.

Assembly di Marinella Senatore - Cascina

La grande installazione di luce *Assembly* (As-
semblea) si ispira alle tradizionali luminarie del
Sud Italia, che l'artista, attraverso forme, testi
e colore, rende spazi di incontro e riflessione
sulla consapevolezza di sé, delle proprie po-
tenzialità e del proprio agire. L'opera evoca le
feste barocche con i loro scenografici apparati
effimeri e le attualizza ponendo al centro la co-
munità e il potere trasformativo dell'arte e del-
la partecipazione. Le grandi sculture luminose,
nella pratica dell'artista, sono l'oggetto della
riflessione sull'eterodossia occidentale del mo-
numento, quale simbolo del potere bianco e
maschile, trasformate in "monumenti alle per-
sone, qui e ora".

Sere d'Estate alla Reggia Venerdì 25 luglio

La Venaria Into the Light



8 Potager Royal
Ore 19.30

BLACKBIRD

di Chiara Frigo
con Vittoria Caneva, Milly Cuman, Giovanna Garzotto, Michela Negro, Giulia Quacqueri, Isabel Paladin, Maru Rivas, Elena Sgarbossa e Giulia Vidale
Associazione Culturale ZEBRA



10 Cascina Medici del Vascello
Ore 19.30 - 23.00

Feste in Cascina AVANZI DI BALERA ore 20.30

Da accompagnare con
aperitivi*



* non compreso nel biglietto d'ingresso



2 16 Giardino a Fiori e Roseto
Ore 21.30 - 23.00

I Giardini alla luce di 5000 candele

Passeggia nella magia del Giardino a Fiori e del Roseto illuminati dalla luce di 5000 candele e goditi un cocktail al Chiosco delle Rose* **D**
dj-set a cura di Angie Backtomono



1 Corte d'Onore
Alle ore 23.00

Teatro d'acqua della Fontana del Cervo

Frames di Davide Ferrario - Sala di Diana

Nella Sala di Diana fulcro delle prospettive seicentesche, l'installazione di Davide Ferrario con la collaborazione artistica di Cristina Sardo, le musiche di Fabio Barovero, in collaborazione con il Museo Nazionale del Cinema di Torino. L'idea di *Frames* nasce dalla possibilità di sovrapporre alle immagini fisse dei dipinti la luce delle pellicole che arrivano dalla meravigliosa collezione del Museo Nazionale del Cinema di Torino, realizzate tra il 1912 e il 1954.

Anthony McCall. Solid - Citroniera

A cura di Gregor Muir (Director of Collection at Tate Modern - Exhibition Curator) e di Andrew de Brún (Assistant Curator of International Art at Tate Modern - Exhibition Co-Curator). In collaborazione con Tate, UK. La Citroniera juvarriana ospita questa mostra-evento, con alcune delle più significative installazioni dell'artista inglese Anthony McCall basate sul rapporto con la luce che coinvolgono direttamente il visitatore in esperienze che espandono e superano le tradizionali performance del cinema artistico.

Assembly di Marinella Senatore - Cascina

La grande installazione di luce *Assembly* (Assembly) si ispira alle tradizionali luminarie del Sud Italia, che l'artista, attraverso forme, testi e colore, rende spazi di incontro e riflessione sulla consapevolezza di sé, delle proprie potenzialità e del proprio agire. L'opera evoca le feste barocche con i loro scenografici apparati effimeri e le attualizza ponendo al centro la comunità e il potere trasformativo dell'arte e della partecipazione. Le grandi sculture luminose, nella pratica dell'artista, sono l'oggetto della riflessione sull'eterodossia occidentale del monumento, quale simbolo del potere bianco e maschile, trasformate in "monumenti alle persone, qui e ora".

Sere d'Estate alla Reggia Sabato 26 luglio

La Venaria Into the Light



8 Potager Royal
Ore 19.30

Punti di conTatto

Balletto Teatro di Torino e Associazione Culturale MENHIR

Francesca Raballo, Luis Agorreta,
Luca Tomasoni



10 Cascina Medici del Vascello
Ore 19.30 - 23.00

Feste in Cascina SERATA LISCIO

ore 20.00 Lezione di liscio

a cura de Le Sirene Danzanti di Rimini, Scuola di Ballo dell'Orchestra della Gen Z del Liscio Santa Balera

ore 21.00 *La nuova orchestra Santa Balera – la generazione Z del Liscio in concerto*

Da accompagnare con
aperitivi*



* non compreso nel biglietto d'ingresso



2 16 Giardino a Fiori e Roseto
Ore 21.30 - 23.00

I Giardini alla luce di 5000 candele

Passeggia nella magia del Giardino a Fiori e del Roseto illuminati dalla luce di 5000 candele e goditi un cocktail al Chiosco delle Rose* **D**
dj-set a cura di Andrea Passenger



1 Corte d'Onore
Alle ore 23.00

Teatro d'acqua della Fontana del Cervo

Frames di Davide Ferrario - Sala di Diana

Nella Sala di Diana fulcro delle prospettive seicentesche, l'installazione di Davide Ferrario con la collaborazione artistica di Cristina Sardo, le musiche di Fabio Barovero, in collaborazione con il Museo Nazionale del Cinema di Torino. L'idea di *Frames* nasce dalla possibilità di sovrapporre alle immagini fisse dei dipinti la luce delle pellicole che arrivano dalla meravigliosa collezione del Museo Nazionale del Cinema di Torino, realizzate tra il 1912 e il 1954.

Anthony McCall. Solid - Citroniera

A cura di Gregor Muir (Director of Collection at Tate Modern - Exhibition Curator) e di Andrew de Brún (Assistant Curator of International Art at Tate Modern - Exhibition Co-Curator). In collaborazione con Tate, UK. La Citroniera juvarriana ospita questa mostra-evento, con alcune delle più significative installazioni dell'artista inglese Anthony McCall basate sul rapporto con la luce che coinvolgono direttamente il visitatore in esperienze che espandono e superano le tradizionali performance del cinema artistico.

Assembly di Marinella Senatore - Cascina

La grande installazione di luce *Assembly* (Assemblea) si ispira alle tradizionali luminarie del Sud Italia, che l'artista, attraverso forme, testi e colore, rende spazi di incontro e riflessione sulla consapevolezza di sé, delle proprie potenzialità e del proprio agire. L'opera evoca le feste barocche con i loro scenografici apparati effimeri e le attualizza ponendo al centro la comunità e il potere trasformativo dell'arte e della partecipazione. Le grandi sculture luminose, nella pratica dell'artista, sono l'oggetto della riflessione sull'eterodossia occidentale del monumento, quale simbolo del potere bianco e maschile, trasformate in "monumenti alle persone, qui e ora".

Sere d'Estate alla Reggia Venerdì 01 agosto

La Venaria Into the Light



3 Fontana d'Ercole - Itinerante
Ore 19.30

COSMORAMA

di Nicola Galli
con Nicola Galli e Giulio Petrucci
TIR DANZA



10 Cascina Medici del Vascello
Ore 19.30 - 23.00

Feste in Cascina SERATA SWING

ore 20.00 Lezione di jazz roots
a cura di Feel Good Swing
con Martino Fiawoo
ore 21.00 *The Mooners* in concerto

Da accompagnare con
aperitivi*



* non compreso nel biglietto d'ingresso



2 16 Giardino a Fiori e Roseto
Ore 21.30 - 23.00

I Giardini alla luce di 5000 candele

Passeggia nella magia del Giardino a Fiori
e del Roseto illuminati dalla luce di 5000
candele e goditi un cocktail al Chiosco
delle Rose* **D**
dj-set a cura di Angie Backtomono



1 Corte d'Onore
Alle ore 23.00

Teatro d'acqua della Fontana del Cervo

Frames di Davide Ferrario - Sala di Diana

Nella Sala di Diana fulcro delle prospettive seicentesche, l'installazione di Davide Ferrario con la collaborazione artistica di Cristina Sardo, le musiche di Fabio Barovero, in collaborazione con il Museo Nazionale del Cinema di Torino. L'idea di *Frames* nasce dalla possibilità di sovrapporre alle immagini fisse dei dipinti la luce delle pellicole che arrivano dalla meravigliosa collezione del Museo Nazionale del Cinema di Torino, realizzate tra il 1912 e il 1954.

Anthony McCall. Solid - Citroniera

A cura di Gregor Muir (Director of Collection at Tate Modern - Exhibition Curator) e di Andrew de Brún (Assistant Curator of International Art at Tate Modern - Exhibition Co-Curator). In collaborazione con Tate, UK. La Citroniera juvarriana ospita questa mostra-evento, con alcune delle più significative installazioni dell'artista inglese Anthony McCall basate sul rapporto con la luce che coinvolgono direttamente il visitatore in esperienze che espandono e superano le tradizionali performance del cinema artistico.

Assembly di Marinella Senatore - Cascina

La grande installazione di luce *Assembly* (Assemblea) si ispira alle tradizionali luminarie del Sud Italia, che l'artista, attraverso forme, testi e colore, rende spazi di incontro e riflessione sulla consapevolezza di sé, delle proprie potenzialità e del proprio agire. L'opera evoca le feste barocche con i loro scenografici apparati effimeri e le attualizza ponendo al centro la comunità e il potere trasformativo dell'arte e della partecipazione. Le grandi sculture luminose, nella pratica dell'artista, sono l'oggetto della riflessione sull'eterodossia occidentale del monumento, quale simbolo del potere bianco e maschile, trasformate in "monumenti alle persone, qui e ora".

Sere d'Estate alla Reggia Sabato 02 agosto

La Venaria Into the Light



3 Fontana d'Ercole - Itinerante
Ore 19.30

COSMORAMA

di Nicola Galli
con Nicola Galli e Giulio Petrucci
TIR DANZA



10 Cascina Medici del Vascello
Ore 19.30 - 23.00

Feste in Cascina SERATA TANGO

ore 20.00 Lezione di tango
con Marcela Guevara y Stefano Giudice
(ASD Club Almagro)
ore 20.45 *Tango Pichuco* in concerto
e Show di Almagro Company

Da accompagnare con
aperitivi*



* non compreso nel biglietto d'ingresso



2 **16** Giardino a Fiori e Roseto
Ore 21.30 - 23.00

I Giardini alla luce di 5000 candele

Passeggia nella magia del Giardino a Fiori
e del Roseto illuminati dalla luce di 5000
candele e goditi un cocktail al Chiosco
delle Rose* **D**
dj-set a cura di Andrea Passenger



1 Corte d'Onore
Alle ore 23.00

Teatro d'acqua della Fontana del Cervo

Frames di Davide Ferrario - Sala di Diana

Nella Sala di Diana fulcro delle prospettive
seicentesche, l'installazione di Davide Ferrario
con la collaborazione artistica di Cristina Sardo,
le musiche di Fabio Barovero, in collaborazione
con il Museo Nazionale del Cinema di Torino.
L'idea di *Frames* nasce dalla possibilità di so-
vrapporre alle immagini fisse dei dipinti la luce
delle pellicole che arrivano dalla meravigliosa
collezione del Museo Nazionale del Cinema di
Torino, realizzate tra il 1912 e il 1954.

Anthony McCall. Solid - Citroniera

A cura di Gregor Muir (Director of Collection at
Tate Modern - Exhibition Curator) e di Andrew
de Brún (Assistant Curator of International Art at
Tate Modern - Exhibition Co-Curator). In colla-
borazione con Tate, UK. La Citroniera juvarriana
ospita questa mostra-evento, con alcune delle
più significative installazioni dell'artista inglese
Anthony McCall basate sul rapporto con la luce
che coinvolgono direttamente il visitatore in
esperienze che espandono e superano le tradi-
zionali performance del cinema artistico.

Assembly di Marinella Senatore - Cascina

La grande installazione di luce *Assembly* (As-
semblea) si ispira alle tradizionali luminarie del
Sud Italia, che l'artista, attraverso forme, testi
e colore, rende spazi di incontro e riflessione
sulla consapevolezza di sé, delle proprie po-
tenzialità e del proprio agire. L'opera evoca le
feste barocche con i loro scenografici apparati
effimeri e le attualizza ponendo al centro la co-
munità e il potere trasformativo dell'arte e del-
la partecipazione. Le grandi sculture luminose,
nella pratica dell'artista, sono l'oggetto della
riflessione sull'eterodossia occidentale del mo-
numento, quale simbolo del potere bianco e
maschile, trasformate in "monumenti alle per-
sone, qui e ora".

Sere d'Estate alla Reggia Venerdì 08 agosto

La Venaria Into the Light



10 Cascina Medici del Vascello
Ore 19.30 - 23.00

Feste in Cascina **SERATA FUNKY**

ore 20.00 Lezione di hip-hop
a cura di Simona Quagliati
ore 21.00 *InDaFunk* in concerto

Da accompagnare con
aperitivi*



* non compreso nel biglietto d'ingresso



2 16 Giardino a Fiori e Roseto
Ore 21.30 - 23.00

I Giardini alla luce di 5000 candele

Passeggia nella magia del Giardino a Fiori
e del Roseto illuminati dalla luce di 5000
candele e goditi un cocktail al Chiosco
delle Rose* **D**
dj-set a cura di Andrea Passenger



1 Corte d'Onore
Alle ore 23.00

Teatro d'acqua della Fontana del Cervo

Frames di Davide Ferrario - Sala di Diana

Nella Sala di Diana fulcro delle prospettive seicentesche, l'installazione di Davide Ferrario con la collaborazione artistica di Cristina Sardo, le musiche di Fabio Barovero, in collaborazione con il Museo Nazionale del Cinema di Torino. L'idea di *Frames* nasce dalla possibilità di sovrapporre alle immagini fisse dei dipinti la luce delle pellicole che arrivano dalla meravigliosa collezione del Museo Nazionale del Cinema di Torino, realizzate tra il 1912 e il 1954.

Anthony McCall. Solid - Citroniera

A cura di Gregor Muir (Director of Collection at Tate Modern - Exhibition Curator) e di Andrew de Brún (Assistant Curator of International Art at Tate Modern - Exhibition Co-Curator). In collaborazione con Tate, UK. La Citroniera juvarriana ospita questa mostra-evento, con alcune delle più significative installazioni dell'artista inglese Anthony McCall basate sul rapporto con la luce che coinvolgono direttamente il visitatore in esperienze che espandono e superano le tradizionali performance del cinema artistico.

Assembly di Marinella Senatore - Cascina

La grande installazione di luce *Assembly* (Assemblea) si ispira alle tradizionali luminarie del Sud Italia, che l'artista, attraverso forme, testi e colore, rende spazi di incontro e riflessione sulla consapevolezza di sé, delle proprie potenzialità e del proprio agire. L'opera evoca le feste barocche con i loro scenografici apparati effimeri e le attualizza ponendo al centro la comunità e il potere trasformativo dell'arte e della partecipazione. Le grandi sculture luminose, nella pratica dell'artista, sono l'oggetto della riflessione sull'eterodossia occidentale del monumento, quale simbolo del potere bianco e maschile, trasformate in "monumenti alle persone, qui e ora".

Sere d'Estate alla Reggia Sabato 09 agosto

La Venaria Into the Light



10 Cascina Medici del Vascello
Ore 19.30 - 23.00

Feste in Cascina

SERATA AFRO

ore 20.00 Lezione di danza afro

a cura di Cyrille Oulane

ore 21.00 *Sabar! Il Battito del Senegal*
con musica dal vivo & danza

Da accompagnare con
aperitivi*



* non compreso nel biglietto d'ingresso



2 16 Giardino a Fiori e Roseto
Ore 21.30 - 23.00

I Giardini alla luce di 5000 candele

Passeggia nella magia del Giardino a Fiori
e del Roseto illuminati dalla luce di 5000
candele e goditi un cocktail al Chiosco
delle Rose* **D**
dj-set a cura di Andrea Passenger



1 Corte d'Onore
Alle ore 23.00

Teatro d'acqua della Fontana del Cervo

Frames di Davide Ferrario - Sala di Diana

Nella Sala di Diana fulcro delle prospettive seicentesche, l'installazione di Davide Ferrario con la collaborazione artistica di Cristina Sardo, le musiche di Fabio Barovero, in collaborazione con il Museo Nazionale del Cinema di Torino. L'idea di *Frames* nasce dalla possibilità di sovrapporre alle immagini fisse dei dipinti la luce delle pellicole che arrivano dalla meravigliosa collezione del Museo Nazionale del Cinema di Torino, realizzate tra il 1912 e il 1954.

Anthony McCall. Solid - Citroniera

A cura di Gregor Muir (Director of Collection at Tate Modern - Exhibition Curator) e di Andrew de Brún (Assistant Curator of International Art at Tate Modern - Exhibition Co-Curator). In collaborazione con Tate, UK. La Citroniera juvarriana ospita questa mostra-evento, con alcune delle più significative installazioni dell'artista inglese Anthony McCall basate sul rapporto con la luce che coinvolgono direttamente il visitatore in esperienze che espandono e superano le tradizionali performance del cinema artistico.

Assembly di Marinella Senatore - Cascina

La grande installazione di luce *Assembly* (Assembly) si ispira alle tradizionali luminarie del Sud Italia, che l'artista, attraverso forme, testi e colore, rende spazi di incontro e riflessione sulla consapevolezza di sé, delle proprie potenzialità e del proprio agire. L'opera evoca le feste barocche con i loro scenografici apparati effimeri e le attualizza ponendo al centro la comunità e il potere trasformativo dell'arte e della partecipazione. Le grandi sculture luminose, nella pratica dell'artista, sono l'oggetto della riflessione sull'eterodossia occidentale del monumento, quale simbolo del potere bianco e maschile, trasformate in "monumenti alle persone, qui e ora".

Sere d'Estate alla Reggia Venerdì 22 agosto

La Venaria Into the Light



3 Fontana d'Ercole - Itinerante
Ore 19.30

SOGNI AL CAMPO

- studio per i giardini

di e con di Filippo Porro | AZIONifuoriPOSTO



10 Cascina Medici del Vascello
Ore 19.30 - 23.00

Feste in Cascina SERATA FLAMENCO

ore 20.00 Lezione di flamenco

a cura di Anna Dogliotti

ore 21.00 Noche Flamenca

con Cristiano Ugolini e Paolo Visintin

Da accompagnare con
aperitivi*



* non compreso nel biglietto d'ingresso



2 **16** Giardino a Fiori e Roseto
Ore 21.30 - 23.00

I Giardini alla luce di 5000 candele

Passeggia nella magia del Giardino a Fiori e del Roseto illuminati dalla luce di 5000 candele e goditi un cocktail al Chiosco delle Rose* **D**
dj-set a cura di La Piaga del Ballo



1 Corte d'Onore
Alle ore 23.00

Teatro d'acqua della Fontana del Cervo

Frames di Davide Ferrario - Sala di Diana

Nella Sala di Diana fulcro delle prospettive seicentesche, l'installazione di Davide Ferrario con la collaborazione artistica di Cristina Sardo, le musiche di Fabio Barovero, in collaborazione con il Museo Nazionale del Cinema di Torino. L'idea di *Frames* nasce dalla possibilità di sovrapporre alle immagini fisse dei dipinti la luce delle pellicole che arrivano dalla meravigliosa collezione del Museo Nazionale del Cinema di Torino, realizzate tra il 1912 e il 1954.

Anthony McCall. Solid - Citroniera

A cura di Gregor Muir (Director of Collection at Tate Modern - Exhibition Curator) e di Andrew de Brún (Assistant Curator of International Art at Tate Modern - Exhibition Co-Curator). In collaborazione con Tate, UK. La Citroniera juvarriana ospita questa mostra-evento, con alcune delle più significative installazioni dell'artista inglese Anthony McCall basate sul rapporto con la luce che coinvolgono direttamente il visitatore in esperienze che espandono e superano le tradizionali performance del cinema artistico.

Assembly di Marinella Senatore - Cascina

La grande installazione di luce *Assembly* (Assemblea) si ispira alle tradizionali luminarie del Sud Italia, che l'artista, attraverso forme, testi e colore, rende spazi di incontro e riflessione sulla consapevolezza di sé, delle proprie potenzialità e del proprio agire. L'opera evoca le feste barocche con i loro scenografici apparati effimeri e le attualizza ponendo al centro la comunità e il potere trasformativo dell'arte e della partecipazione. Le grandi sculture luminose, nella pratica dell'artista, sono l'oggetto della riflessione sull'eterodossia occidentale del monumento, quale simbolo del potere bianco e maschile, trasformate in "monumenti alle persone, qui e ora".

Sere d'Estate alla Reggia Sabato 23 agosto

La Venaria Into the Light



3 Fontana d'Ercole - Itinerante
Ore 19.30

SOGNI AL CAMPO

- studio per i giardini

di e con di Filippo Porro | AZIONIfuoriPOSTO



10 Cascina Medici del Vascello
Ore 19.30 - 23.00

Feste in Cascina

SERATA CUMBIA

ore 20.00 Lezione di Cumbia

a cura di Eiling Vanessa Aguirre Cundumi

ore 21.00 *Cumbia Es Amor*

by Viva Viva Malagiunta

Da accompagnare con
aperitivi*



* non compreso nel biglietto d'ingresso



2 **16** Giardino a Fiori e Roseto
Ore 21.30 - 23.00

I Giardini alla luce di 5000 candele

Passeggia nella magia del Giardino a Fiori
e del Roseto illuminati dalla luce di 5000
candele e goditi un cocktail al Chiosco
delle Rose* **D**
dj-set a cura di Angie Backtomono



1 Corte d'Onore
Alle ore 23.00

Teatro d'acqua della Fontana del Cervo

Frames di Davide Ferrario - Sala di Diana

Nella Sala di Diana fulcro delle prospettive
seicentesche, l'installazione di Davide Ferrario
con la collaborazione artistica di Cristina Sardo,
le musiche di Fabio Barovero, in collaborazione
con il Museo Nazionale del Cinema di Torino.
L'idea di *Frames* nasce dalla possibilità di so-
vrapporre alle immagini fisse dei dipinti la luce
delle pellicole che arrivano dalla meravigliosa
collezione del Museo Nazionale del Cinema di
Torino, realizzate tra il 1912 e il 1954.

Anthony McCall. Solid - Citroniera

A cura di Gregor Muir (Director of Collection at
Tate Modern - Exhibition Curator) e di Andrew
de Brún (Assistant Curator of International Art at
Tate Modern - Exhibition Co-Curator). In colla-
borazione con Tate, UK. La Citroniera juvarriana
ospita questa mostra-evento, con alcune delle
più significative installazioni dell'artista inglese
Anthony McCall basate sul rapporto con la luce
che coinvolgono direttamente il visitatore in
esperienze che espandono e superano le tradi-
zionali performance del cinema artistico.

Assembly di Marinella Senatore - Cascina

La grande installazione di luce *Assembly* (As-
semblea) si ispira alle tradizionali luminarie del
Sud Italia, che l'artista, attraverso forme, testi
e colore, rende spazi di incontro e riflessione
sulla consapevolezza di sé, delle proprie po-
tenzialità e del proprio agire. L'opera evoca le
feste barocche con i loro scenografici apparati
effimeri e le attualizza ponendo al centro la co-
munità e il potere trasformativo dell'arte e del-
la partecipazione. Le grandi sculture luminose,
nella pratica dell'artista, sono l'oggetto della
riflessione sull'eterodossia occidentale del mo-
numento, quale simbolo del potere bianco e
maschile, trasformate in "monumenti alle per-
sone, qui e ora".

Sere d'Estate alla Reggia Venerdì 29 agosto

La Venaria Into the Light



3 Fontana d'Ercole - Itinerante
Ore 19.30

PITBULL

Asmed Balletto di Sardegna

Coreografia Rocco Suma

Con Salvatore Sciancalepore, Sofia Zanetti, Flavia Giuliani, Sara Salvo, Rocco Suma, Sally Damonte

Lavoro site specific pensato per la Reggia di Venaria



10 Cascina Medici del Vascello
Ore 19.30 - 23.00

Feste in Cascina AVANZI DI BALERA ore 20.00

Da accompagnare con
aperitivi*



* non compreso nel biglietto d'ingresso



2 16 Giardino a Fiori e Roseto
Ore 21.30 - 23.00

I Giardini alla luce di 5000 candele

Passeggia nella magia del Giardino a Fiori e del Roseto illuminati dalla luce di 5000 candele e goditi un cocktail al Chiosco delle Rose* **D**
dj-set a cura di Redrob



1 Corte d'Onore
Alle ore 23.00

Teatro d'acqua della Fontana del Cervo

Frames di Davide Ferrario - Sala di Diana

Nella Sala di Diana fulcro delle prospettive seicentesche, l'installazione di Davide Ferrario con la collaborazione artistica di Cristina Sardo, le musiche di Fabio Barovero, in collaborazione con il Museo Nazionale del Cinema di Torino. L'idea di *Frames* nasce dalla possibilità di sovrapporre alle immagini fisse dei dipinti la luce delle pellicole che arrivano dalla meravigliosa collezione del Museo Nazionale del Cinema di Torino, realizzate tra il 1912 e il 1954.

Anthony McCall. Solid - Citroniera

A cura di Gregor Muir (Director of Collection at Tate Modern - Exhibition Curator) e di Andrew de Brún (Assistant Curator of International Art at Tate Modern - Exhibition Co-Curator). In collaborazione con Tate, UK. La Citroniera juvarriana ospita questa mostra-evento, con alcune delle più significative installazioni dell'artista inglese Anthony McCall basate sul rapporto con la luce che coinvolgono direttamente il visitatore in esperienze che espandono e superano le tradizionali performance del cinema artistico.

Assembly di Marinella Senatore - Cascina

La grande installazione di luce *Assembly* (Assembly) si ispira alle tradizionali luminarie del Sud Italia, che l'artista, attraverso forme, testi e colore, rende spazi di incontro e riflessione sulla consapevolezza di sé, delle proprie potenzialità e del proprio agire. L'opera evoca le feste barocche con i loro scenografici apparati effimeri e le attualizza ponendo al centro la comunità e il potere trasformativo dell'arte e della partecipazione. Le grandi sculture luminose, nella pratica dell'artista, sono l'oggetto della riflessione sull'eterodossia occidentale del monumento, quale simbolo del potere bianco e maschile, trasformate in "monumenti alle persone, qui e ora".

Sere d'Estate alla Reggia Sabato 30 agosto

La Venaria Into the Light



3 Fontana d'Ercole - Itinerante
Ore 19.30

PITBULL

Asmed Balletto di Sardegna

Coreografia Rocco Suma

Con Salvatore Sciancalepore, Sofia Zanetti, Flavia

Giuliani, Sara Salvo, Rocco Suma, Sally Damonte

Lavoro site specific pensato per la Reggia di Venaria



10 Cascina Medici del Vascello
Ore 19.30 - 23.00

Feste in Cascina SERATA PIZZICA, TARANTELLA E BALLI DEL SUD ITALIA

ore 20.00 Lezione di pizzica, taranta
e balli del sud Italia

a cura della Paranza del Geco

ore 21.00 *La Paranza del Geco* in concerto

Da accompagnare con

aperitivi*



* non compreso nel biglietto d'ingresso



2 16 Giardino a Fiori e Roseto
Ore 21.30 - 23.00

I Giardini alla luce di 5000 candele

Passeggia nella magia del Giardino a Fiori
e del Roseto illuminati dalla luce di 5000
candele e goditi un cocktail al Chiosco

delle Rose* **D**
dj-set a cura di La Piaga del Ballo



1 Corte d'Onore
Alle ore 23.00

Teatro d'acqua della Fontana del Cervo

Frames di Davide Ferrario - Sala di Diana

Nella Sala di Diana fulcro delle prospettive
seicentesche, l'installazione di Davide Ferrario
con la collaborazione artistica di Cristina Sardo,
le musiche di Fabio Barovero, in collaborazione
con il Museo Nazionale del Cinema di Torino.
L'idea di *Frames* nasce dalla possibilità di so-
vrapporre alle immagini fisse dei dipinti la luce
delle pellicole che arrivano dalla meravigliosa
collezione del Museo Nazionale del Cinema di
Torino, realizzate tra il 1912 e il 1954.

Anthony McCall. Solid - Citroniera

A cura di Gregor Muir (Director of Collection at
Tate Modern - Exhibition Curator) e di Andrew
de Brún (Assistant Curator of International Art at
Tate Modern - Exhibition Co-Curator). In colla-
borazione con Tate, UK. La Citroniera juvarriana
ospita questa mostra-evento, con alcune delle
più significative installazioni dell'artista inglese
Anthony McCall basate sul rapporto con la luce
che coinvolgono direttamente il visitatore in
esperienze che espandono e superano le tradi-
zionali performance del cinema artistico.

Assembly di Marinella Senatore - Cascina

La grande installazione di luce *Assembly* (As-
semblea) si ispira alle tradizionali luminarie del
Sud Italia, che l'artista, attraverso forme, testi
e colore, rende spazi di incontro e riflessione
sulla consapevolezza di sé, delle proprie po-
tenzialità e del proprio agire. L'opera evoca le
feste barocche con i loro scenografici apparati
effimeri e le attualizza ponendo al centro la co-
munità e il potere trasformativo dell'arte e del-
la partecipazione. Le grandi sculture luminose,
nella pratica dell'artista, sono l'oggetto della
riflessione sull'eterodossia occidentale del mo-
numento, quale simbolo del potere bianco e
maschile, trasformate in "monumenti alle per-
sone, qui e ora".